

Рабочая программа курса

«Необычные истории обычных слов»

для 11 класса

34 часа в год

Пояснительная записка

Программа спецкурса «Необычные истории обычных слов» предназначена для обучающихся 11 классов, учитывает запросы, индивидуальные особенности и способности обучающихся.

Реализация программы «Необычные истории обычных слов» включает в себя: проведение занятий в объеме, предусмотренном учебным планом и в соответствии с расписанием по реализации дополнительных образовательных услуг МАОУ «Гимназия №61».

Планирование включает темы сверх программы, не дублирует и не повторяет содержание, предусмотренное государственным образовательным стандартом.

Ценность данной программы состоит в том, что она усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует реализации знаний и умений, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся.

Направленность программы:

художественно-эстетическая

Срок освоения программы: 1 год

Форма организации деятельности на занятиях – групповая.

Цель программы: углубить и расширить основные понятия науки о языковых стилях, культуре речи

Задачи программы:

- научить различным приемам использования выразительных средств;
- способствовать росту речевой культуры школьника.

Основные требования к уровню подготовки учащихся

Знать:

основные уровни и единицы языка;

- особенности развития русского литературного языка;
- историю возникновения буквенного письма в связи с вопросами культуры и искусства письма;
- основные источники пополнения словарного запаса языка;
- пути заимствования слов.

Уметь:

- иллюстрировать различные виды понятий и суждений своими примерами;
- проводить логический анализ языкового материала;
- владеть навыками аргументации доказательства и опровержения;
- отбирать фактический и языковой материал для собственной речи;
- самостоятельно исследовать тексты с целью решения поставленных перед ними задач
- совершенствовать рукописи с определенной точкой зрения владения языком и его ресурсами;
- последовательно и логично излагать мысли, используя разнообразные грамматические формы и лексическое богатство языка,
- оформлять собственное высказывание в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка;

Содержание

Название разделов		Количество часов
Своеобразная прелесть языка	Своеобразная прелесть языка	1 час
Как жили наши предки – славяне	<p>Как жили наши предки – славяне. Язык и его роль в обществе. Жизнь славянских племен. Образование праславянского языка. В семье славянских языков. Возникновение древнерусского государства и его роль в развитии языка древнерусской народности (восточные славяне).</p>	5 часов
«Из истории славянской письменности. Первоучители Кирилл и Мефодий	<p>«Из древней тьмы на мировом погосте звучат лишь письмена» (И. А. Бунин) Письмена славян дохристианского периода. Создание славянского алфавита Кириллом и Мефодием. История письменности на Руси. Развитие письма на Руси (и несколько историй из жизни букв) Типы начертания букв: устав, полуустав, скоропись. Второе южнославянское влияние. Формирование принципов орфографии. История ее реформ. Особенности отдельных написаний. Роль этимологического анализа в работе по орфографии «Счастливый случай»</p>	8 часов
Развитие письменности на Руси (несколько историй из жизни букв)	<p>Как учили грамоте на Руси «Язык создал цивилизацию землян» (В. К. Журавлев). Школа и просвещение. История учебных книг и возникновение первых библиотек, первых школ. Азбука Ивана Федорова (1574 г.). «Букварь языка словенского, сиречь начало учения детям» В. Бурцева (1634 г. Из истории грамматических терминов. Грамматика М. Смотрицкого (1619 г.). Грамматика М. В. Ломоносов. «Владимир посеял книжные слова, а мы их пожинаем...» Язык «Повести временных лет...». Аналитическое наблюдение исследование текстов сборника «Повесть временных лет...». Аналитическое наблюдение исследование текстов сборника «Повесть временных лет...».</p>	6 часов
Русский язык в кругу славянских языков	<p>Русский язык в кругу славянских языков «Языки-братья». «Из истории славянской письменности». «Дыхание» истории (основные тенденции</p>	8 часов

	<p>развития в звуковой системе русского языка) Особенности звукового строя праславянского языка позднего периода: действие закона слогового сингармонизма. Особенности звукового строя праславянского языка позднего периода: действие закона слогового сингармонизма. «Первородные и усыновленные слова» (Я. Козловский) Исконно русская лексика. Старославянизмы в лексике русского языка. Заимствованные слова. «Огоньки крестьянской речи» (О. Шестинский) Отношения между диалектами и литературным языком. «Русской речи государь по прозванию Словарь» (Я. Козловский) Энциклопедические и лингвистические словари. Многоязычные и одноязычные словари. Имена-характеристики. Имена-метафоры. Имена-талисманы.</p>	
<p>Формирование современного русского языка</p>	<p>С какого времени начинается современный русский литературный язык? Формирование орфоэпических, лексических, синтаксических и других норм. Изменения норм. Литературный язык. Что? Как? Почему? История имен существительных. История прилагательных. История имен существительных, прилагательных, местоимений История глаголов. История наречий. История союзов. История предлогов. Из истории русской пунктуации</p>	<p>6 часов</p>